

Modul 3 – Copyright in Fizica

Plan de Lectie

Deliverable: IO1.A4.2



5.11.21

INOVA+

Autori: Alexandros Koukovinis si Cláudia Dias

Proiect Nr: 2020-1-UK01-KA201-078934



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

REVISION HISTORY

Version	Date	Author	Description	Action	Pages
1.0	20/01/2021	HESO	Creation	C	TBS

(*) Action: C = Creation, I = Insert, U = Update, R = Replace, D = Delete

REFERENCED DOCUMENTS

ID	Reference	Title
1	2020-1-UK01-KA201-078934	IPinSTEAM Proposal
2		

APPLICABLE DOCUMENTS

ID	Reference	Title
1		
2		

Continut

1. Poveste	4
1.1 Informatii generale	4
1.1.1 Descriere.....	4
1.1.2 Obiective – Dreptul de Proprietate Intelectuala in STEAM	4
1.1.3 Link catre curriculum.....	4
1.1.4 Durata	4
1.1.5 Extra materials	4
1.2 Step-by-step instructiuni.....	5
1.2.1 Introducere sau orientare.....	5
1.2.2 Pregatire sau conceptualizare	5
1.2.3 Investigatie.....	5
1.2.5 Concluzii	6
1.3 Intrebari pentru testarea cunoștințelor	6
2 Resurse aditionale.....	6
2.2 Lectura	Error! Bookmark not defined.
2.3 Appendix	6
Referinte	7

1. Povestea

1.1 Informatii Generale

Dreptul de autor se referă la dreptul exclusiv legal al creatorului unei opere științifice de a utiliza și reproduce creația sa. Deci, această creație este o proprietate intelectuală a autorului său, iar drepturile de autor o protejează pentru a fi utilizată și reprodusă de către o altă persoană fără autorizația autorului.

Predarea conceptelor de copywriting în munca științifică este o valoare adăugată pentru elevi.

1.1.1 Descriere

Următorul plan de lecție intitulat „Povești” își propune să promoveze și să îmbunătățească cunoștințele elevilor cu privire la conceptele cheie ale dreptului de autor și aplicarea acestuia în domeniul fizicii și să identifice importanța legii dreptului de autor în domeniul fizicii. Mai mult, acest plan de lecție urmărește promovarea gândirii critice și a abilităților de rezolvare a problemelor elevilor asupra situațiilor practice privind aplicarea dreptului de autor.

1.1.2 Obiectivele de învățare – Proprietatea intelectuală în subiectele STEAM

Elevii vor fi capabili:

- Înțeleaga conceptelor cheie ale dreptului de autor și aplicarea acestuia în domeniul fizicii
- Identifice importanța legii dreptului de autor în domeniul fizicii
- Coopereze cu colegii lor pentru a aplica și discuta legea drepturilor de autor într-o situație practică
- Sa își îmbunătățesc abilitățile de rezolvare a problemelor și de gândire critică

1.1.3 Link-uri catre curriculum

Următorul plan de lecție este legat de materia STEAM „Fizică”, mai precis de importanța dreptului de autor în lucrările științifice.

1.1.4 Durata

1 ora la o clasa de 20-25 elevi

1.1.5 Extra materials

Pentru următorul plan de lecție este necesar următorul material:

• Computer cu conexiune la Internet For the following lesson plan, the following material is required:

- Youtube video “*How Copyright Law Applies to Data and Scientific Papers*” available at <https://www.youtube.com/watch?v=prVig7w97QU>
- Youtube video “*How to recognize plagiarism*” available at <https://www.youtube.com/watch?v=FuJwz7ZKmDc>
- Copies of the further reading selection

1.2 Step-by-step instructiuni

1.2.1 Introducere / orientare

Două videoclipuri cu privire la drepturile de autor în știință și plagiat sunt prezentate clasei <https://www.youtube.com/watch?v=prVig7w97QU>
<https://www.youtube.com/watch?v=FuJwz7ZKmDc>

Profesorul prezintă mai multe informații cu privire la legea dreptului de autor și aplicarea acesteia în domeniul fizicii și le cere elevilor să-și împărtășească opinia, cunoștințele anterioare și potențialele întrebări.

1.2.2 Pregătire/ conceptualizare

Profesorul prezintă clasei o dilemă cu trei posibile soluții.

Dilemă: Anna are o sarcină de lucru pentru clasa, la fizică, despre a doua lege a lui Newton. Ea nu se simte confortabil cu această temă, dar trebuie să aibă o notă bună, ordine în teme, pentru a se asigura că notele ei de semestru sunt pozitive. Ea nu știe ce să facă.

Soluții posibile la dilema Annei:

1. Îl roagă pe fratele ei, care studiază Fizica la Universitate, să-i facă temele.
2. Merge pe internet și găsește o lucrare foarte bună scrisă de un cercetător în Fizică și copiază lucrarea, fără a spune autorul și o prezintă profesorului.
3. Merge pe Internet și caută diferite lucrări scrise de diferiți autori și rescrie diferitele lucrări cu propriile cuvinte, fără a face referire la autori.

Profesorul cere clasei să discute cum și de ce fiecare dintre soluții nu respectă legea dreptului de autor.

1.2.3 Investigare

Profesorul împarte clasa în cinci grupuri și întreabă fiecărui grup care găsește o soluție pentru dilema Annei care respectă legea dreptului de autor. Fiecare grup investighează lecturile sugerate de profesor pentru a oferi cea mai bună soluție la dilemă și selectează un elev reprezentativ pentru a împărtăși cu clasa soluția lor, iar întreaga clasă discută soluția prezentată.

1.2.5 Concluzii

Profesorul rezumă punctele principale ale lecției și solicită clasei să discute câteva idei, și anume:

- Imaginează-ți că ai fost prietenul Annei. Cum ai sfătui-o să ia cea mai bună soluție aleasă de tine?
- Dacă Anna ar alege una dintre primele soluții, ce consecințe crezi că ar experimenta?
- Ce părere aveți despre legea dreptului de autor în domeniul fizicii?

1.3 Intrebări pentru testarea cunoștințelor

Întrebarea 1: O persoană încalcă legea dreptului de autor numai dacă autorii lucrării și-au înregistrat opera.

[Adevarat/ **fals**]

Întrebarea 2: În potențiala soluție pentru dilema Annei „Ea merge pe internet și caută diferite lucrări scrise de diferiți autori și rescrie lucrarea diferită cu propriile cuvinte, fără a trimite la autori”, ce tip de plagiat a fost ..

[Plagiatul textului] [Plagiatul ideilor] [**Patchwriting**]

Întrebarea 3: În potențiala soluție „Îi cere fratelui ei, care studiază Fizica la Universitate să-i facă sarcina ei”, Anna comite o greșeală.

[**Adevarat** /fals]

2 Resurse

2.2 Lecturati

Mohammed, R. A., Shaaban, O. M., Mahran, D. G., Attellawy, H. N., Makhlof, A., & Albasri, A. (2015). Plagiarism in medical scientific research. *Journal of Taibah University Medical Sciences*, 10(1), 6-11. Doi: <http://dx.doi.org/10.1016/j.jtumed.2015.01.007>

Reichman, J. H., & Okediji, R. L. (2012). When copyright law and science collide: empowering digitally integrated research methods on a global scale. *Minnesota Law Review*, 96(4), 1362-1480.

2.3 Appendix

Attach or include here any additional items such as student worksheets, hand-outs that accompany this lesson plan

Referinte

- Mohammed, R. A., Shaaban, O. M., Mahran, D. G., Attellawy, H. N., Makhlof, A., & Albasri, A. (2015). Plagiarism in medical scientific research. *Journal of Taibah University Medical Sciences*, 10(1), 6-11. Doi: <http://dx.doi.org/10.1016/j.jtumed.2015.01.007>
- Reichman, J. H., & Okediji, R. L. (2012). When copyright law and science collide: empowering digitally integrated research methods on a global scale. *Minnesota Law Review*, 96(4), 1362-1480.